SOL'S HIPSTER

MOCHILA POLIÉSTER 600D

01201



POLIÉSTER 600D
Cierre con broche magnético
Un bolsillo con cremallera frontal
Compartimento acolchado para el portátil y dos bolsillos interiores
Parte trasera acolchado - Ojal -
Totalmente forrado
Correas de hombro acolchada y reforzada

Cuidado

Composition

100% poliéster
Forro 100% poliéster

Colores disponibles

Warning: foreach() argument must be of type array|object, null given in /home/sols/releases/20240319165724Z/app/code/Sols/Publication/data/generator/colors.phtml on line 21

Un producto comprometido

Productos relacionados

SOL'S HIPSTER

MOCHILA POLIÉSTER 600D

01201

Tallas disponibles

Tallas	TUN
DIM	29 x 46 x 16 cm
CAPACITY (l.)	21

Empaque

Tamaño de la caja : 51 x 42 x 28 cm

Peso por caja : 7.00 kg

15 1

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Sublimación : La sublimación, una técnica que sólo se utiliza en sustratos predominantemente de poliéster y blancos o incluso de colores claros, es el método que ofrece una perfecta definición y brillo de los colores impresos. No hay límite en el número y la disposición de los colores. La otra gran ventaja de esta técnica es que no hay diferencia en el tacto entre las zonas marcadas y las que están en blanco.

- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.