SOL'S ATOLL 100

TOALLA DE MICROFIBRA

02936

MICROFIBRA 190
Acabado de costuras sobrehiladas
Elástico cosido tono sobre tono para doblar la toalla

Cuidado

40

Composition

90% poliéster - 10% poliamida

Colores disponibles

Blanco | Fucsia | Rojo | Azul royal | Verde botella | Verde manzana | Negro | French marino | Gris puro

Un producto comprometido

VEGAN

Productos relacionados

SOL'S ATOLL 50
01209

SOL'S ATOLL 30
01208

SOL'S ATOLL 70
01210

SOL'S ATOLL 100

TOALLA DE MICROFIBRA

02936

Tallas disponibles

Tallas	TUN
DIM	100 x 150 cm

Empaque

Tamaño de la caja : 55 x 35 x 60 cm

Peso por caja : 15.00 kg

50 5

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Sublimación : La sublimación, una técnica que sólo se utiliza en sustratos predominantemente de poliéster y blancos o incluso de colores claros, es el método que ofrece una perfecta definición y brillo de los colores impresos. No hay límite en el número y la disposición de los colores. La otra gran ventaja de esta técnica es que no hay diferencia en el tacto entre las zonas marcadas y las que están en blanco.

- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.