



## PIQUÉ 200

Collo e giromaniche a costina

Nastro di rinforzo sul collo

Maniche corte

Collo e giromaniche a righe in contrasto

3 bottoni in tinta

Punto vita sfiancato

Tagliata e cucita

Fondo del capo dritto con spacchi laterali

Bottone di ricambio cucito all'interno

## Lavaggio e stiratura



## Composizione

100% cotone pettinato "Ringspun"

## Colori disponibili

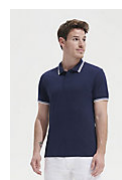


110 Grigio / Blu navy - 932 Grigio medio  
melange / Arancio: 85 % cotone / 15 % viscosa

## Un prodotto impegnato



## Prodotti Correlati



SOL'S PASADENA MEN  
00577

## Dimensioni disponibili



| Dimensioni | S     | M     | L     | XL    | XXL   |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B        | 63/42 | 65/45 | 67/48 | 69/51 | 71/54 |

## Imballaggio

Dimensioni del cartone 45 x 34 x 27 cm

Peso per cartone : 8.00 kg



50



5

## Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.