

**OXFORD 130**

Taglio dritto

Maniche lunghe

Colletto con 2 bottoni

Polsini con 2 bottoni regolabili e
abbottonatura a cappuccinoAbbottonatura a 7 bottoni con bottoni tono
su tono

Tasca sul lato del cuore

2 pieghe laterali sulla schiena

Lavaggio e stiratura**Composizione**

70% cotone - 30% poliestere

Colori disponibili

Bianco



Cielo



Nero



Argento

Un prodotto impegnato

www.oeko-tex.com

Prodotti CorrelatiSOL'S EMBASSY
16020

Dimensioni disponibili



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	79/56	80/60	81/64	82/68	83/72	84/76	85/80



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
cm	37-38	39-40	41-42	43-44	45-46	47-48	49-50

Imballaggio

Dimensioni del cartone 57 x 37 x 30 cm

Peso per cartone : 8.00 kg



20



1

Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.