# SOL'S WELLS

## GILET IN RIPSTOP

59100



RIPSTOP 115
Collo alto con chiusura a 2 bottoni a pressione e fodera in pile
2 tasche anteriori con doppia apertura: 1 laterale rinforzata con rivetti in metallo e l'altra con patta frontale + 2 tasche sul petto + 1 tasca interna
Coulisse elastica interna sui fianchi
Elastico antivento nel giromanica
2 zip laterali sul fondo del capo per facilitare il movimento

### Lavaggio e stiratura

### Composizione

100% poliammide - rivestimento "Milky"
Fodera e imbottitura: 100% poliestere

### Colori disponibili

Nero Blu navy Antracite

### Un prodotto impegnato

### Prodotti Correlati

# SOL'S WELLS

## GILET IN RIPSTOP

59100

## Dimensioni disponibili




| Dimensioni | S | M | L | XL | XXL | 3XL | 4XL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A/B | 68/55 | 71/58 | 74/61 | 77/64 | 80/67 | 83/70 | 83/72 |

## Imballaggio

Dimensioni del cartone 58 x 40 x 40 cm

Peso per cartone : 7.00 kg

10 1

## Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.

- Flettere : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.

- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».

- Trasferimento : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.